

De koerier 9 oktober 2019



■ Het optreden van Oxygym in de Grote kerk in Wildervank (foto Bert Woltjes).

Dans en orgel in Wildervank

WILDERVANK - Een unieke combinatie van allerlei dansvormen uitgevoerd door het top-team van het Veendammer sportcentrum Oxygym en muziek van het kerkorgel en drums. Dat heeft zaterdag zo'n 200 mensen naar de Grote Kerk van Wildervank getrokken.

Het evenement Dans-en-'t-orgel was show vol verrassende elementen. De beroemde *Toccata* van J.S. Bach met drum en orgel werd gebruikt als openingsnummer voor de danseressen, samen met mist, lasers en licht. Muziek van 300 jaar oud is prima geschikt om op te dan-

sen, bleek algauw. Daar hield het uiteraard niet op: muziek uit *The Lion King* kwam voorbij, met ontroerende dansmomenten. Bij elk nummer hadden de dansmeiden andere kleding aan. En dat was een heel gedoe. De meiden moesten snel via de achterdeur buitenom, omkleden en snel weer terug voor het volgende nummer. De orgelso's, waarbij de bezoekers konden kennismaken met het Walcker-orgel, een uniek instrument in onze provincie, gaven de meiden echter voldoende tijd om zich voor te bereiden op de volgende act.

Naast zeer snelle nummers met acrobatische elementen, waarbij de complete kerkzaal werd ge-

bruikt, waren er ook verstilde momenten: op de klanken van *Prière à Notre Dame* voerden twee meisjes een ballet uit op spitzten. De emotie was voor iedereen voelbaar. Hierna werd het orgel weer vol losgetrokken en konden bezoekers meeklappen op *Livin' On a Prayer* van Bon Jovi. De afsluiting was een compleet Braziliaans carnaval met begeleiding van uitzinnige drums, waarbij het publiek helemaal uit z'n dak ging.

Voor Margriet van der Laan van Oxygym was er geen enkele twijfel om dit avontuur aan te gaan, nadat ze door Wim de Olde van de Monument en Concertcommissie Grote Kerk Wildervank hiervoor benaderd was. Samen met de jonge organist Jochem Schuurman en slagwerker Gosling Veldema werd een programma samengesteld. Dit was niet gemakkelijk want deze werelden kennen elkaar niet: welke muziek is geschikt om te gebruiken? Uiteindelijk is het resultaat prachtig geworden, ook mede dankzij vele vrijwilligers voor en achter de schermen en ook door de sponsors SNS Donds Wildervank en de gemeente Veendam. Wim de Olde is dan ook zeer tevreden met het verloop van het evenement: „We hebben heel veel positieve reacties gehad. Het heeft mij heel veel werk gekost om met een beperkt budget dit neer te kunnen zetten, dan is een geslaagde avond wel de kers op de taart.”